

RÉPONSES PHOTO



ACTUALITÉS | AGENDA | PORTFOLIOS | CLUB LECTEUR | S'ABONNER

CULTURE
LIVRES

EQUIPEMENT
VOTRE MAGAZINE

LOGICIELS ET APPS

PRATIQUE

Accueil > Actualités

Vasantha Yoganathan lauréat du prix Camera Clara 2018

Partagez sur Facebook



Mareecha's Magic trick Kattumannarkovil, Tamil Nadu, India 2018, Black and White C-print hand-painted by Jaykumar Shankar

VOUS AVEZ AIMÉ



La carte des limites du monde, par Alain Willaume

EN VENTE ACTUELLEMENT

Le magazine Le Hors-Série



J'achète
Format papier ou
numérique

Je m'abonne : les meilleures offres

S'abonner à la version numérique



J'achète
Format papier ou
numérique



Par Carine Dolek
Le 28 déc 2018 à 11h18

ACTUALITÉS CULTURE


Créé en 2012, le prix photo Camera Clara distingue les artistes qui travaillent à la chambre photographique. Cette année, le lauréat est Vasantha Yoganathan avec A myth of two souls, dialogue avec le conte philosophique indien du Ramayana, qui narre les aventures de Rama et Sita et leurs 14 années d'exil politique.

Vasantha Yoganathan aime le rythme lent de l'argentique et travaille uniquement sur la lumière naturelle. A Myth of Two souls est basé sur le mythe du Ramayana, l'histoire de Rama et Sita, prince et princesse d'Ayodhya, condamnés à vivre en exil pendant 14 années après une intrigue politique. Pendant leur exil, Sita est enlevée par Ravana, le roi du Sri Lanka. Les deux royaumes s'affronteront dans une guerre meurtrière. Le Ramayana est avant tout un conte philosophique qui trace les contours des codes moraux et sociaux des sociétés d'Asie du Sud. Retraçant l'itinéraire de plus de 5000 kilomètres emprunté par les héros de l'épopée du nord au sud de l'Inde, Vasantha Yoganathan propose une relecture contemporaine du Ramayana, reflétant l'imaginaire déglissé par le mythe et sa présence dans la vie quotidienne. En 7 chapitres, le Ramayana raconte le cycle de la vie, de la naissance des deux héros à leur mort. Via sa maison d'édition Chose Commune, Vasantha Yoganathan publie un livre par chapitre.

Les habitants des lieux mentionnés dans le Ramayana interprètent des passages qui ont marqué leur imaginaire. Réalisés à la chambre photographique 4x5 en noir et blanc, ces tirages sont ensuite colorisés à la main par un peintre indien qui a reçu carte blanche, sa vision se superposant à celle du photographe.

Le lauréat remporte 6 000 euros, une exposition à la galerie Folia du 17 janvier au 02 mars 2019 et un portfolio de 12 pages dans la revue Camera.

www.prixcameraclara.com

Tweeter 

Vasantha Yoganathan lauréat du prix Camera Clara 2018

L'ACTUALITÉ REPONSESPHOTO.FR

dans votre boîte mail

Votre adresse mail

Votre adresse de messagerie est uniquement utilisée pour vous envoyer notre newsletter. Vous pouvez à tout moment utiliser le lien de désabonnement intégré dans la newsletter. [En savoir plus sur la gestion de vos données et vos droits](#)

LES PLUS LUS

ACTUALITÉS



Le 09 mai 2017

Test complet : Canon EOS 77D, le reflex tranquille

Héritier de la lignée des EOS à 3 chiffres, successeur du 760D, ce reflex destiné aux amateurs...



Le 30 nov 2018

Appel à candidature du CAP Prize 2019

L'appel à candidature du CAP Prize 2019 est lancé et vous avez jusqu'au 7 février 2019 pour...

[> TOUTES LES ACTUS ACTUALITÉS](#)

TOUT LE SITE